

16+

ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЙ ОТДЕЛ
МБУК ЦР «ЦМБ»

Песня тоже воевала



Какая музыка была!
Какая музыка играла,
Когда и души и тела
Война проклятая попраля.
Какая музыка во всем,
Всем и для всех — не по
ранжиру.
Осилим... Выстоим...
Спасем...
Ах, не до жиру — быть бы
живу...
Солдатам голову кружа,
Трехрядка под накатом бревен
Была нужней для блиндажа,
Чем для Германии Бетховен.



Наш адрес:

х. Железнодорожный
ул. Советская 29

Составитель Островерхова Н.А.
библиотекарь Железнодорожного
отдела МБУК ЦР «ЦМБ»

Информационный буклет

х. Железнодорожный
2022г.



«Священная война»

— патриотическая песня периода Великой Отечественной войны, ставшая своеобразным гимном защиты Отечества. 24 июня 1941 года одновременно в газетах «Известия» и «Красная звезда» были опубликованы стихи поэта В.И. Лебедева-Кумача «Священная война». Сразу же после публикации композитор А.В. Александров написал к ним музыку. Печатать слова и ноты не было времени, и Александров написал их мелом на доске, а певцы и музыканты переписали их в свои тетради. Еще день был отведен на репетицию.

26 июня 1941 года на Белорусском вокзале одна из не выехавших еще на фронт групп Краснознаменного ансамбля красноармейской песни и пляски СССР впервые исполнила эту песню. По воспоминаниям очевидцев, песню в тот день исполнили пять раз подряд.

В мае 2005 года, в память об этом событии, на здании вокзала установлена мемориальная доска.

Летом 1942 года на песню «В землянке» был объявлен негласный запрет, так как кем-то сверху строки «до тебя мне дойти нелегко, а до смерти — четыре шага» были расценены как упаднические.

В августе были изъяты и почти полностью уничтожены грампластинки с записью песни в исполнении Лидии Руслановой. Поэту рекомендовали убрать упоминания о смерти — Сурков отказался. Тогда Главное политическое управление наложило запрет на трансляцию песни по фронтовому радио и ее исполнение творческими коллективами.

Поэт получил от шести гвардейцев-танкистов письмо со следующей просьбой: «Напишите вы для этих людей, что до смерти четыре тысячи английских миль, а нам оставьте так, как есть, — мы-то ведь знаем, сколько шагов до нее, до смерти». Вскоре на запрет были «закрыты глаза». В конце концов песня «В землянке» прозвучала у стен поверженного Рейхстага и у Бранденбургских ворот.

Стихотворение Ильи Френкеля «**Давай закурим!**» было опубликовано 22 января 1942 года газетой «Комсомольская правда» с подзаголовком «Песенка Южного фронта».

Речь в песне идет о зиме 1941–1942 годов.

Осенью 1941 года на Южном фронте очень рано выпал снег, а после вдруг неожиданно потеплело, дороги раскисли и превратились в грязь. Именно в это время советские войска предприняли контрудар под Ростовом-на-Дону, в результате которого 28 ноября 1941 года был освобожден этот город, а гитлеровские войска потерпели первое крупное поражение и не смогли пробиться к кавказской нефти.